

**Grade 3 Dual Language Yearly Pacing Guide for Literacy 23-24**

English LA				Spanish LA				
Standard/ Target	English	Tri 1	Tri 2	Tri 3	Spanish	Tri 1	Tri 2	Tri 3
Foundational Skills								
Phonics and Word Recognition/ Fonética y reconocimiento de palabras								
FS.3.3c	Decode multisyllable words.	X						
FS.3.3h					Conocen y emplean las terminaciones para la concordancia de adjetivos con sustantivos.	X	X	
FS3.3j					Usan correctamente el acento escrito de acuerdo con el acento tónico en palabras ya conocidas aplicando análisis sistemático:	X	X	
Fluency/ Fluidez								
F.3.4	Read with sufficient accuracy and fluency to support comprehension.	X	X	X	Lean con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.	X	X	
Language								
Conventions of Standard English/ Normas y convenciones del español								
L.3.1	Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking.	X	X	X				
L.3.1d					Forman y usan verbos regulares que terminan en -ar, -er, -ir y verbos irregulares (ser, ir, haber)	X	X	X
L.3.1i					Forman oraciones simples, compuestas y complejas.	X	X	
L.3.2f	Use spelling patterns and generalizations (e.g., word families, position-based spellings, syllable patterns, ending rules, meaningful word parts) in writing words.	X	X	X				
Vocabulary Acquisition and Use/ Adquisición y uso de vocabulario								
L.3.4	Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases based on grade 3 reading and content, choosing flexibly from a range of strategies (e.g. sentence level context clues, affixes, root words, glossaries/dictionaries).	X	X	X	Determinan y aclaran el significado de palabras o frases desconocidas y de significados múltiples basándose en lecturas y contenido académico de tercer grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias.	X	X	X
Literature								
Key Ideas and Details								
Lit.3.2	Recount stories, including fables, folktales, and myths from diverse cultures; determine the central message, lesson, or moral and explain how it is conveyed through key details in the text.	i		X	Recuentan cuentos, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; identifican el mensaje principal, lección o moraleja y explican cómo se transmite en los detalles clave del texto.		X	
Lit.3.3	Describe characters in a story (e.g., their traits, motivations, or feelings) and explain how their actions contribute to the sequence of events.	X			Describen los personajes de un cuento (ejemplo: sus características, motivaciones o sentimientos) y explican cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los acontecimientos.		X	
Integration of Knowledge and Ideas								
Lit.3.7	Explain how specific aspects of a text's illustrations contribute to what is conveyed by the words in a story (e.g., create mood, emphasize aspects of a character or setting).	X			Explain how specific aspects of a text's illustrations contribute to what is conveyed by the words in a story (e.g., create mood, emphasize aspects of a character or setting)			
Lit.3.9	Compare and contrast the themes, settings, and plots of stories written by the same author about the same or similar characters (e.g., in books from a series).		i	X	Comparan y contrastan los temas, ambientes y tramas de los cuentos escritos por el mismo autor sobre los mismos personajes o personajes similares (ejemplo: en libros de una serie).			
Informational Text								
Key Ideas and Details								
IT.3.2	Determine the main idea of a text; recount the key details and explain how they support the main idea.		X		Determinan la idea principal de un texto, recuentan los detalles clave y explican la forma en que apoyan a la idea principal.	X		
IT.3.3	Describe the relationship between a series of historical events, scientific ideas or concepts, or steps in technical procedures in a text, using language that pertains to time, sequence, and cause/effect.		X	X	Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos de los procedimientos técnicos en un texto, usando un lenguaje que se refiera al tiempo, secuencia y causa/efecto.			
Integration of Knowledge and Ideas								
IT.3.9	Compare and contrast the most important points and key details presented in two texts on the same topic.				Comparan y contrastan los puntos más importantes y los detalles clave que se presentan en dos textos sobre el mismo tema.	I	X	
Writing								
Analytic Writing								
AW.3a	Introduce the topic and/or state an opinion.		X	X	Introducir el tema o una opinión	X		X
AW.3b	Create an organizational structure that groups related information together.		X	X	Presentan un tema y agrupan la información relacionada con el mismo, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para ayudar a la comprensión.	X		X
AW.3c	Develop the topic with facts, details, or reasons.		X	X	Desarrollar el tema con hechos, detalles o razones.			X
AW.3d	Use linking words and phrases to connect ideas or reasons. (e.g. because, therefore, since, for example, also, another, and, more, but).		X	X	Usan palabras y frases de enlace (ejemplo: porque, por lo tanto, desde) para conectar la opinión con las razones.			X
AW.3e	Provide a concluding statement or section.		X	X	Ofrecen una declaración o sección final.	X		X
Narrative Writing								
NW.3a.1	Establish a situation and introduce a narrator and/or characters.	X		X	Establecen una situación y presentan al narrador y/o a los personajes.		X	X
NW.3a.2	Organize an event sequence that unfolds naturally.	X		X	Organizan una secuencia de acontecimientos que se desarrolla de forma natural.		X	X
NW.3b	Use dialogue and descriptions of actions, thoughts, and feelings to develop experiences and events or show the response of characters to situations.	i		X	Usan el diálogo y las descripciones de las acciones, pensamientos y sentimientos para desarrollar las experiencias y acontecimientos o para mostrar la reacción de los personajes ante diversas situaciones.		X	X
NW.3c	Use temporal words and phrases to signal event order.	i		X	Usan palabras y frases que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos.		X	X
NW.3d	Provide a sense of closure.	X		X	Ofrecen cierre o conclusión.		X	X